

DAL TESTO AL CONTESTO di Paolo Calabrò

## CRISTIANESIMO

La filosofia del '900 ha chiarito una volta per tutte che il concetto della cosa non è la cosa stessa; né tanto meno l'esperienza effettiva della cosa. Così, ad esempio, parlare del cristianesimo implica la conoscenza dei testi e delle credenze che lo caratterizzano; ma anche e soprattutto dell'esperienza di coloro che – ciascuno a suo modo – sono cristiani e vivono la propria vita, in passato come oggi, in questa prospettiva. Conclusione che reca con sé una conseguenza estrema, sovente lasciata sullo sfondo della speculazione: poiché il cristianesimo (come ogni altra cosa) non nasce "chimicamente puro", ma viene al mondo

nel cuore dell'ebraismo; si riveste fin dagli albori, per esprimersi, delle lingue greca e latina; e, data la sua intrinseca vocazione missionaria, si spinge da subito ai confini del mondo intero... ne risulta che parlare di cristianesimo oggi equivalga a parlare di dialogo tra le religioni e di interculturalità...

Continua l'ottima impresa di dare alle stampe l'*Opera Omnia* del filosofo e teologo catalano Raimon Panikkar, scomparso nel 2010, grazie alla cura e alla dedizione di Milena Carrara Pavan, che ha seguito l'evoluzione della vita e del pensiero dell'autore per oltre vent'anni; e alla lungimiranza di un editore che da subito ha riconosciuto l'originalità e la centralità di questo "messaggio". Qui Panikkar dedica la sua riflessione al cristianesimo e alla sua innata tendenza ad andare oltre se stesso, verso, dentro e con gli altri. In questo volume – che raccoglie, come nell'intendimento generale che

caratterizza tutta l'Opera, scritti ultimi e dei primordi, editi e inediti – possiamo trovare neologismi altrove assenti come "terrestrità", e veri e propri *topos* come la nozione di "tempiternità" o la critica alla microdossia tipica di visioni ristrette (oggi insostenibili) della religiosità. Un libro indispensabile non solo agli amanti di Panikkar, perché la sua critica al cristianesimo (ovvero a un certo modo di intenderlo) è la critica salutare e benvenuta a tutto un modo di fare filosofia e di intendere la vita. Rilegato a filo con sovraccoperta. Traduzioni di Milena Carrara Pavan, Dario Rivarossi, Giovanna Brutti.



Raimon Panikkar, *Cristianesimo. Opera Omnia, vol. III/1*, ed. Jaca Book, 2015.

