

## SEGNALIBRO

Balzano  
lascia Sellerio  
per Einaudi

ARMANDO BESIO

## IL PAESE SOMMERSO

In copertina c'è la fotografia di un campanile che spunta dall'acqua di un lago. E' quel che rimane di Curon Venosta, il paese dell'Alto Adige che nel 1950 fu sommerso da un lago artificiale in seguito alla costruzione di una centrale idroelettrica. Dopo esserci stato in vacanza, stregato dalla storia del luogo, Marco Balzano ha scelto di ambientarci il suo nuovo romanzo, "Resto qui", in uscita a febbraio da Einaudi, la sua nuova casa editrice. Milanese, classe 1978, insegnante di scuola media a Bollate, Balzano è stato portato al successo da Sellerio con cui ha pubblicato "Il figlio del figlio" e "L'ultimo arrivato", Premio Campiello 2015.

## ASSASSINIO AL MUSEO

Durante un party al Museo del Novecento una persona viene uccisa proprio sotto il quadro più famoso, "Il Quarto Stato" di Pellizza da Volpedo. Indaga il giornalista hacker Enrico Radeschi. "Cartoline dalla fine del mondo" è il nuovo romanzo di Paolo Roversi (Suzzara, 1975) pubblicato da Marsilio. Con Roversi iniziano gli incontri letterari della nuova Feltrinelli Red di Porta Romana. Lunedì alle 18,30 in viale Sabotino 28, interviene Luca Crovi.

## IL SANTO DEI POVERI

Il primo nucleo di Volontariato Vincenziano (oggi si chiama così) a Milano nacque nel 1857 "al servizio dei poveri". Nel 1866 venne aperta la prima Casa della Misericordia, nella parrocchia di San Smpliciano: forniva assistenza domiciliare e distribuiva minestre. Oggi in città i centri di assistenza sono una decina, lo spirito è lo stesso, gli utenti sono sempre gli ultimi, a partire dai migranti. La storia del fondatore, il francese San Vincenzo de' Paoli (1581-1660), è raccontata nella biografia di José Maria Román ora riproposta dalla milanese Jaca Book all'indomani del quattrocentesimo anniversario della prima "Carità" fondata da Vincenzo presso Lione nel 1617.

