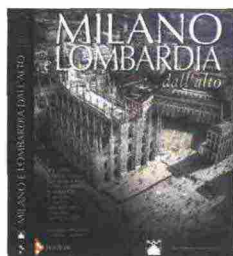


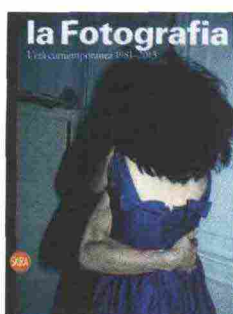
biblioteca



In volo sopra la Lombardia

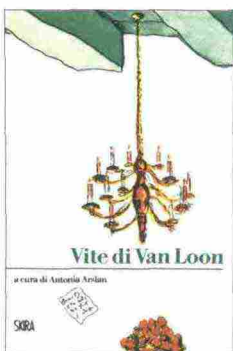
La storia delle forme cittadine e delle emergenze monumentali dell'intera regione Lombardia attraverso una campagna fotografica "a volo d'uccello", realizzata ad hoc per il volume, e i contributi di archeologi, storici, storici dell'arte e dell'architettura. Dalla Milano romana ai grattacieli di oggi, con un'attenzione speciale alle grandi cattedrali lombarde e alla stratificazione storica e culturale del paesaggio extraurbano.

Milano e Lombardia dall'alto. Jaca Book, pagine 328, euro 100,00.



L'eterna giovinezza della fotografia

L'avvento del digitale e il passaggio come medium nella pratica artistica senza legami con il reportage hanno trasformato la fotografia. Il volume segue l'evoluzione degli ultimi 35 anni: da Luigi Ghirri, Nan Goldin, Jeff Wall e Cindy Sherman alla "Scuola di Düsseldorf" sino alle questioni sollevate dall'"era dell'archivio". **La Fotografia L'età contemporanea 1981-2013**, a cura di **Walter Guadagnini**. Skira, pagine 304, euro 60,00.



Invito a cena (senza delitto)

Hendrik Willem van Loon (Rotterdam 1882 - Greenwich 1944) è stato un giornalista, storico, scrittore, illustratore e divulgatore olandese naturalizzato statunitense. Antonia Arslan ne riscopre un libro delizioso in cui, in tre cene impossibili, si incontrano Shakespeare e Cervantes, Elisabetta I d'Inghilterra e Teodora di Bisanzio, Chopin ed Emily Dickinson. Affinità elettive che conoscono ironiche gelosie.

Vite di Van Loon, a cura di **Antonia Arslan**. Skira, pagine 160, euro 15,00.



Ilario di Poitiers e la Gallia paleocristiana

Nell'infuocato clima provocato dalla eresia ariana nel IV secolo, Ilario di Poitiers è tra i più accaniti difensori dell'ortodossia. Il volume, curato da Pasquale Giustiniani, riunisce una supplica all'imperatore Costanzo - documento importante per ricostruire la Chiesa in Gallia di fronte al Credo di Nicea - e i tre inni superstiti: Ilario fu il primo Padre latino a comporre inni come strumento di acculturazione dottrinale dei fedeli.

Ilario di Poitiers, A Costanzo - Inni. Città Nuova, pagine 104, euro 13,00.



Moda senza segreti

Un volume enciclopedico dedicato al sistema della moda, pensato per dare voce a chi la immagina, la crea e la realizza e a chi la interpreta e la vive. Strutturata secondo un pratico ordine alfabetico, l'opera presenta oltre 250 tra designer, brand, movimenti e stili che hanno fatto la storia della moda internazionale: dal lusso della *haute couture* alle controculture giovanili, dal capo unico di alta sartoria alla sua infinita riproduzione a livello industriale. Stilisti, creativi e *couturier* vengono approfonditi, oltre che nelle linee generali della biografia, anche cercando di restituirne l'ispirazione, la filosofia, i criteri di lavoro, le scelte estetiche, il gusto. I movimenti, gli stili, i trend diventati fenomeno di massa e di costume sono esaminati sia dal punto di vista storico, sia attraverso un'analisi dell'impatto sul sistema della moda. Particolarmente ricco e sviluppato l'apparato figurativo.

Moda. Storie e stili, a cura di **Arianna Piazza**, 24Ore Cultura, pagine 536, euro 195,00.