

PREMIO ANDERSEN

27/01/2014

Case nello spazio, nel tempo e nel cuore

MARA PACE



La casa, per un bambino, è come il mondo: nei primi anni di vita, le sue coordinate geografiche non vanno oltre il salotto e la camera da letto, il bagno e la cucina. È soltanto crescendo che comincerà ad incontrare, sempre più spesso, le abitazioni degli altri, i parenti e i primi amici. **Case** (Jaca Book, 29 pagine, 9 euro, da 5 anni) di Brigitte Baumbusch, uscito nella collana *L'arte svela le cose*, è un invito a scoprire (e immaginare) insieme ai bambini l'infinita varietà delle case attraverso le opere di grandi artisti del presente e del passato. *Ci sono case nel verde* (quelle ritratte da Klimt) e *case nella neve* (dipinte dall'espressionista Kirchner), *case su ruote e case in barca* (rappresentate da Van Gogh e Monet). Un percorso affascinante, che può proseguire con il viaggio immaginato dal grande illustratore Roberto Piumini nella **Casa del Tempo** (testi di Roberto Piumini, La Margherita, 64 pagine, 24 pagine, da 5 anni), un albo illustrato che ha per protagonista un'abitazione di campagna dall'inizio del Novecento fino al 1999: uno spazio privato che si ritrova al centro della Storia e della vita. Ma il viaggio tra le case non si ferma qui: da non perdere è anche l'incredibile e fantasioso catalogo di abitazioni costruito da Philippe Lechermeier ed Eric Puybaret: **Chicchi di case** (trad. Guida Pepe, Leonardo Publishing, 95 pp, 25 euro, da 7 anni) è la storia del pellegrinaggio di Alfonso Sgabuzzino alla scoperta delle dimore più improbabili, talvolta reali e talvolta immaginarie. Splendide nei disegni, ma anche nei testi dell'autore.

Sono soprattutto metaforiche, invece, le case raccontate da Chiara di Palma nell'albo illustrato a più mani pubblicato da Il gioco di leggere edizioni, **Case** (ill. di Aurora Cacciapuoti, Ana Aranda Balcázar, Giuseppe Vitale, Beatriz Martín Terceño, 36 pp, da 5 anni), dove lo spazio nero è la casa delle stelle, il buio è la casa della paura e *un bambino è la casa della fantasia, quella che ai grandi la ragione porta via*. Gioca con l'immagine (fisica) delle dimore umane Alessandro Sanna nel suo albo **Una casa, la mia casa** (Corraini, 36 pagine, 10 euro, da 7 anni), dove trasformando il segno grafico che tradizionalmente rappresenta per l'appunto la casa, l'illustratore trova un modo originale e mai scontato di raccontare personaggi ed elementi che ruotano attorno alle pareti domestiche, dal bambino che vi trova protezione al gatto che, dal tetto, annusa la luna.

Il cuore della casa, per ciascun bambino, è però la propria cameretta: ce lo ricorda il suggestivo libro fotografico **Dove dormono i bambini** (2010, Contrasto, 120 pagine, 35 euro) di James Mollison, recensito da Vera Salton in un articolo pubblicato un paio d'anni fa sulla rivista Andersen. Uno spazio importante, quello della cameretta, anche dal punto di vista simbolico: in esso si riflettono infatti le caratteristiche della società in cui il bambino sta crescendo, ma anche la sua personalità, unica e irripetibile.

Casa e famiglia La casa è lo spazio delle relazioni familiari: ne è simbolo e contenitore. **La bambina, il**

Sezioni

- + fiabe
- + bicentenario
- + curti
- + recensioni
- + silvia bonanni
- + stevenson
- + gioco
- + banjamin chaud
- + nei guai
- + mara pace
- + a caccia dell'orso
- + donzelli
- + Andersen
- + Serge Bloch
- + Babalibri
- + neil gaiman
- + pinocchio
- + anselmo roveda
- + mappe
- + grimm
- + quarenghi
- + andersen
- + mare
- + simona mulazzani
- + orso
- + libri per ragazzi
- + oliver jeffers
- + premio andersen
- + sarmede
- + einstein
- + Jennifer Barne
- + Rizzoli
- + Emile Jadoul
- + papà
- + mondadori
- + antongionata ferrari
- + collodi

Archivio

- + 2014
- + 2013
- + 2012
- + gennaio (4)

Rubriche

- Giovanna Favro Un pittogramma ci salverà sui bus
+ MAMMAMIA
- Luna Guaschino Cari genitori
+ FUTURMAMA

La Stampa Shop



A ogni BAMBINO la sua TORINO
La prima guida della città per grandi e piccini.

Il pediatra risponde

PARLIAMO DI:

cuore e la casa (2013, Mondadori, 112 pagine, 15 euro, da 10 anni) di Maria Teresa Andruetto, scrittrice argentina vincitrice del premio Andersen internazionale, è il toccante racconto di una famiglia in crisi dove le case si moltiplicano, e lo spazio domestico non è più condiviso. Ma anche una bimba di soli cinque anni trova la forza di scegliere la sua casa. L'autrice sarà a Torino il prossimo 28 gennaio, al Circolo dei lettori a Palazzo Graneri della Loggia, dove dialogherà alle ore 21 con il giornalista e scrittore Anselmo Roveda, coordinatore della rivista Andersen.

ANDERSEN è il mensile italiano di informazione sui libri per l'infanzia. La rivista promuove ogni anno il **PREMIO ANDERSEN**, assegnato alle migliori opere dell'annata editoriale, con un'attenzione particolare alle produzioni più innovative e originali.

Torna al canale **MAMME**

 Tutti gli articoli

 commenta



TONSILLE E ADENOIDI
Che cosa sono, quali problemi provocano, come intervenire. Se ne parla nella prossima videochat con il pediatra Giuseppe Ferrari che risponderà alle domande dei genitori il 28 gennaio 2014. Fino ad allora raccogliamo i vostri quesiti: **Inviare le vostre domande!**

+ Invia le tue domande
+ Conosci il Prof. Ferrari



ABBIAMO APPENA PARLATO DI:

COME SCEGLIERE LA SCUOLA?

Le risposte del pediatra alle domande dei genitori alle prese con la scelta di nido, materne, elementari, medie e superiori.

+ Guarda la videochat

+ **CLICCA QUI PER GUARDARE ALTRE VIDEOCHAT DI PEDIATRIA**

Contatti

+ Scrivici a mamme@lastampa.it

Approfondimenti



Famiglia

Tutto quello che devi sapere per tutelare la tua famiglia



Gravidanza

Tutte le fasi della tua avventura spiegate dai nostri medici



Segui la crescita del tuo bimbo

Da un mese a 36 mesi, calcola i percentili.

Speciale la stampa shop



Come vivere serenamente i mesi del pancione. Per te i consigli utili di mamme, papà ed esperti del settore.