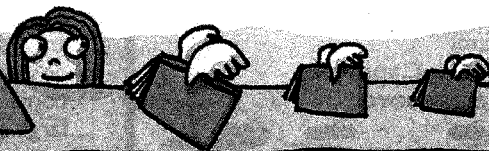




SCAFFALE BASSO di Rossana Sisti



Il postino Zefiro è un sognatore, un uomo solitario e taciturno. Uno con la testa per aria, a detta dei suoi concittadini che si vantano di avere invece i piedi per terra. Ogni giorno a lavoro finito, dalla sua mansarda Zefiro guarda il cielo, osserva le nuvole che viaggiando veloci disegnano sopra l'azzurro animali e oggetti curiosi. E a naso all'insù sogna di andar via, di solcare quel cielo, viaggiare, vedere dall'alto Paesi lontani e popoli sconosciuti. Finché un giorno il suo sogno si avvera: a cavallo di una nuvola gentile

il postino gira il mondo, vivendo avventure meravigliose e incontrando gente speciale, di tutti i colori, e persino l'amore. La storia di Zefiro, raccontata da Véronique Massenot e illustrata da Èlise Mansot in **Un viaggio su una nuvola** si ispira liberamente al dipinto del grande pittore Marc Chagall "Gli sposi della Torre Eiffel", di cui l'illustratrice riprende lo stile e i colori. Il volume è il primo di una collana intitolata "Ponte delle arti" pubblicata da Jaca Book (14 euro), che darà spazio ad altri grandi artisti,



da Leonardo a Van Gogh a Picasso a Monet. Sebbene l'albo si concluda svelando il quadro a cui la storia è ispirata e comprenda anche alcune informazioni sulla vita dell'artista, l'intento della serie è quello di avvicinare i bambini all'arte attraverso storie di pura fantasia. La scelta di Chagall non è casuale: all'artista Milano dedica due grandi mostre inaugurate ieri: a Palazzo Reale e al Museo Diocesano. Da 8 anni.

